



Как видят город МОТОЦИКЛИСТЫ

Антонова Ксения, магистр социологии,
НИУ ВШЭ
ksantonova@yandex.ru

ПРОБЛЕМАТИКА

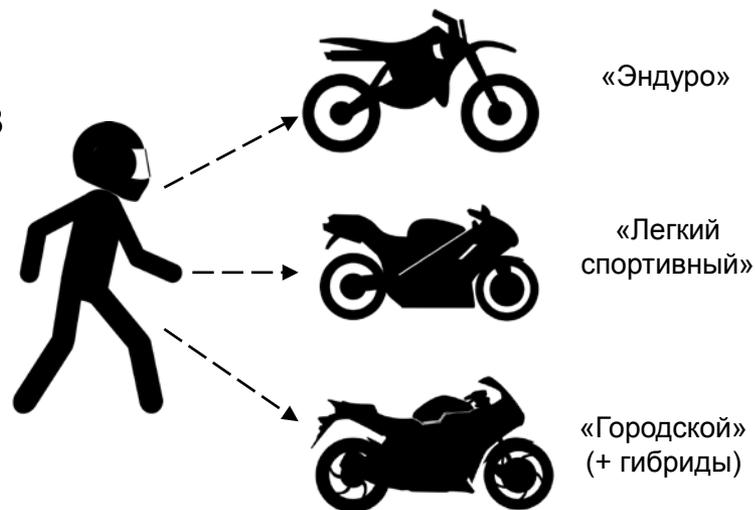
- неравенство в использовании городского пространства
- множественность города + город как *сеть*
- высокая степень неопределенности
- как создается транспортная система в процессе действия?
→ *Ассамбляжный урбанизм* (К. Макфарлэйн, И. Фариас)



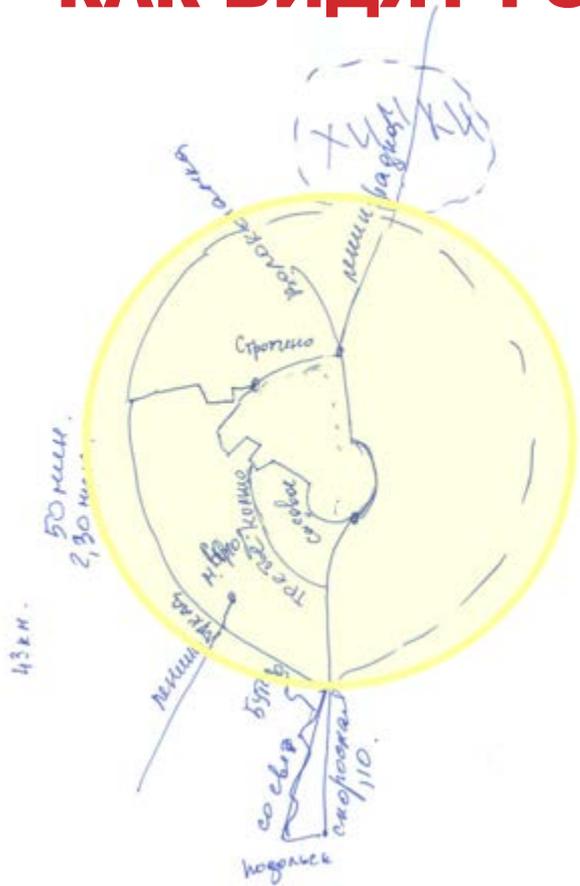
Цель исследования: определить специфику видения городского пространства Москвы мотоциклистами.

Методология: интервью

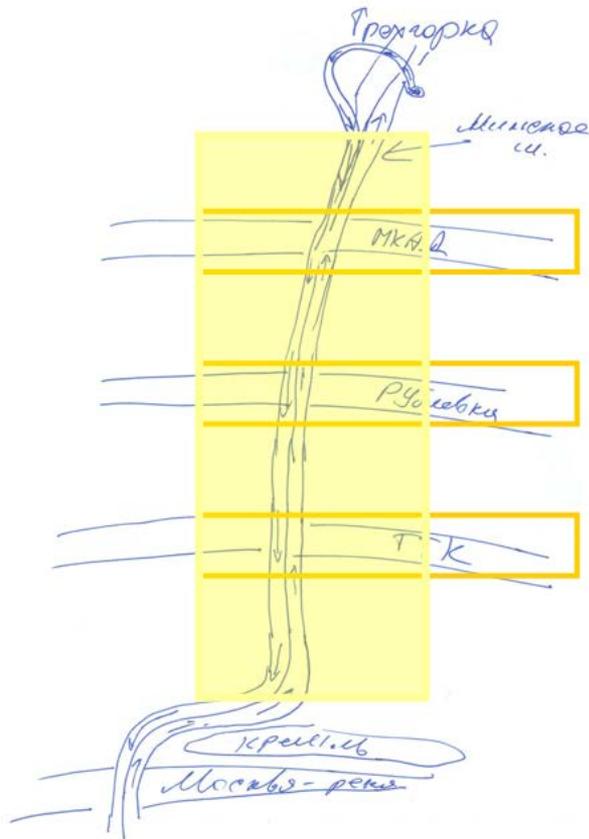
- Удобно ли пользоваться мотоциклом в городе;
- Описание и изображение типичного маршрута (ментальная карта);
- Логика перемещения;
- Безопасность движения



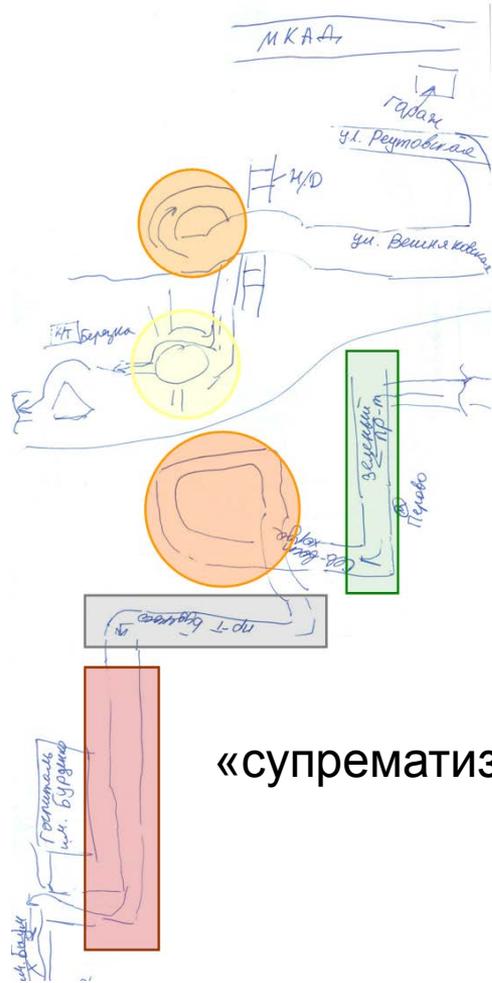
КАК ВИДЯТ ГОРОД: способы структурирования пространства



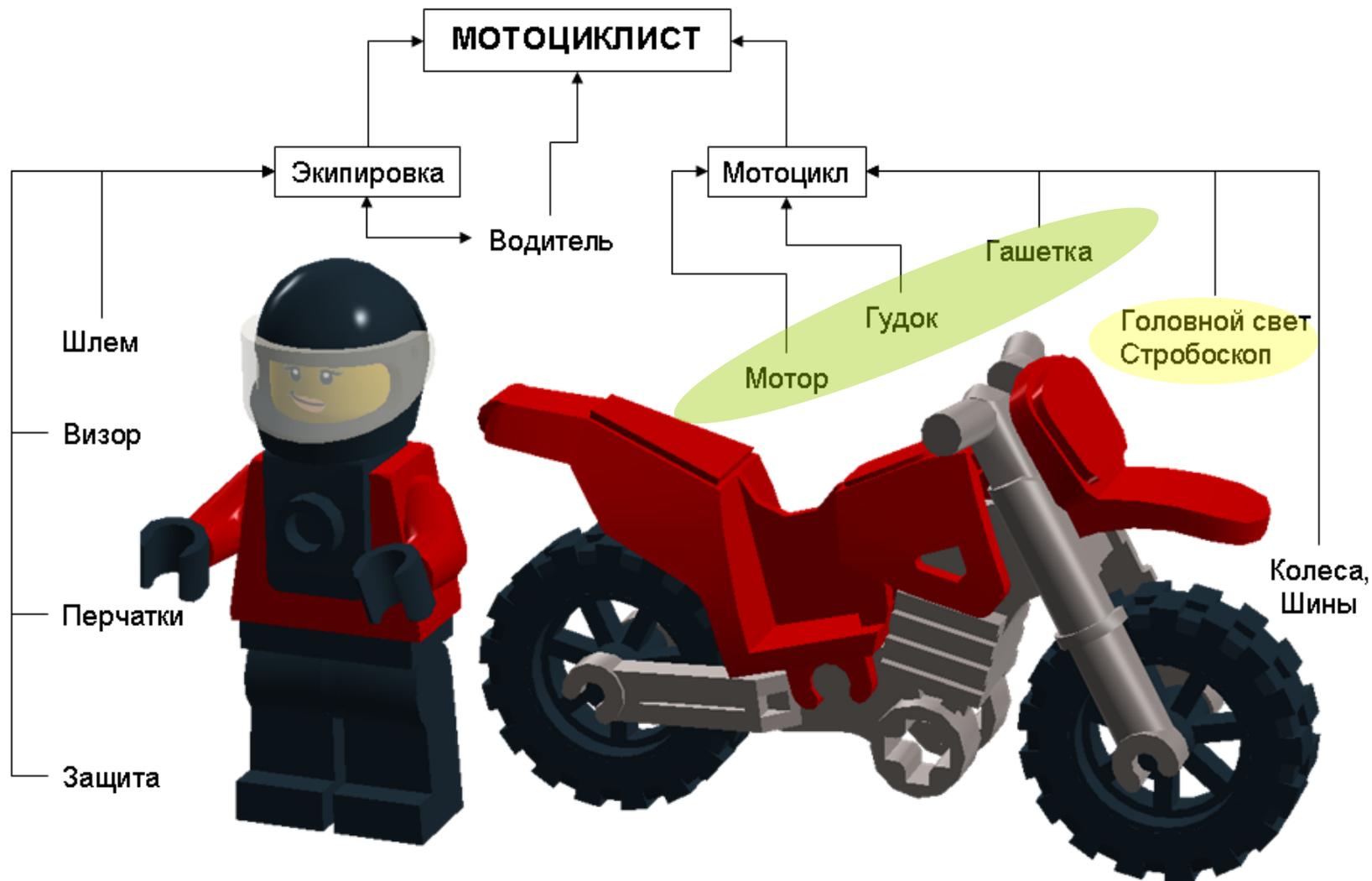
«кольцевая» карта

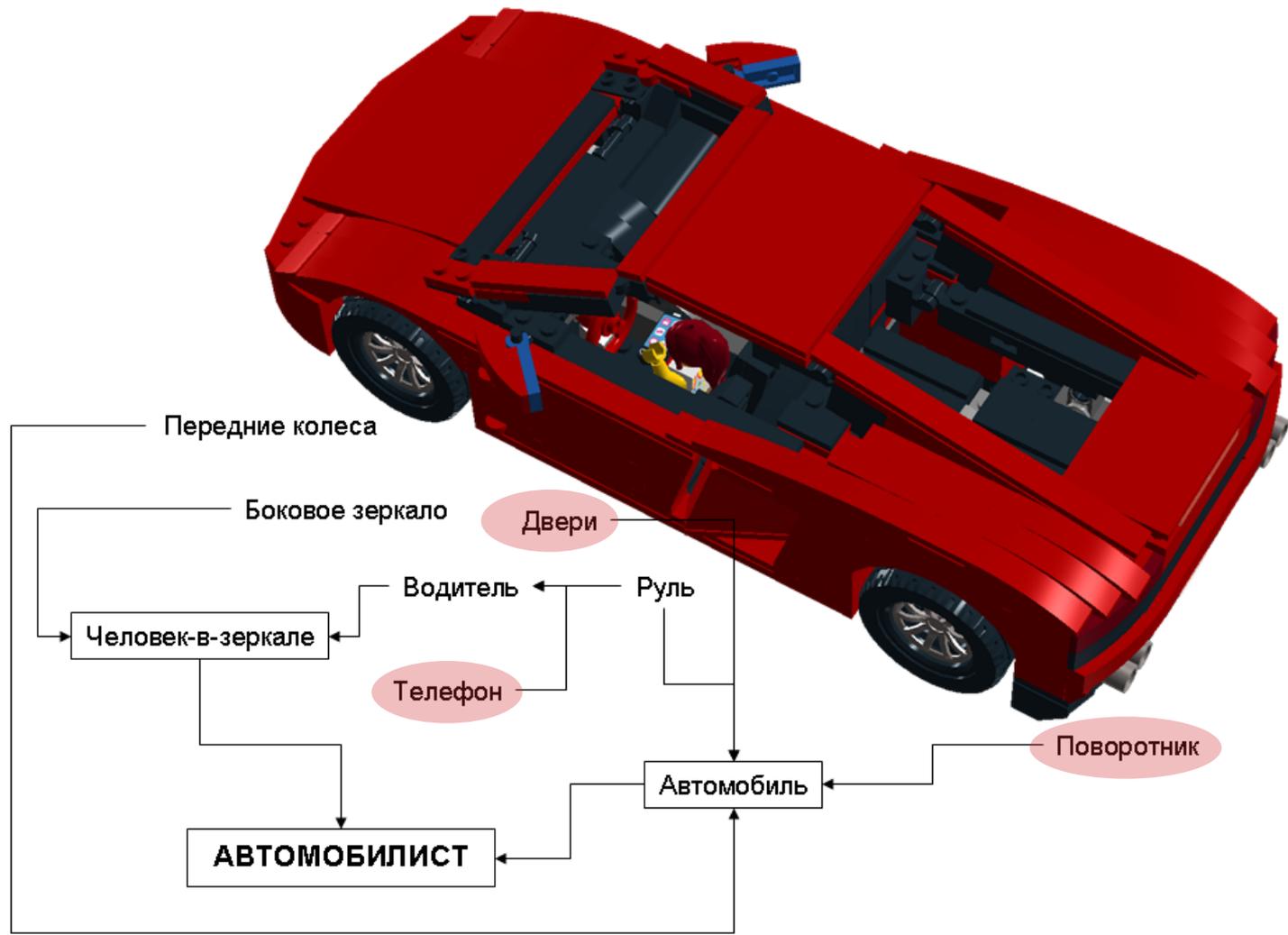


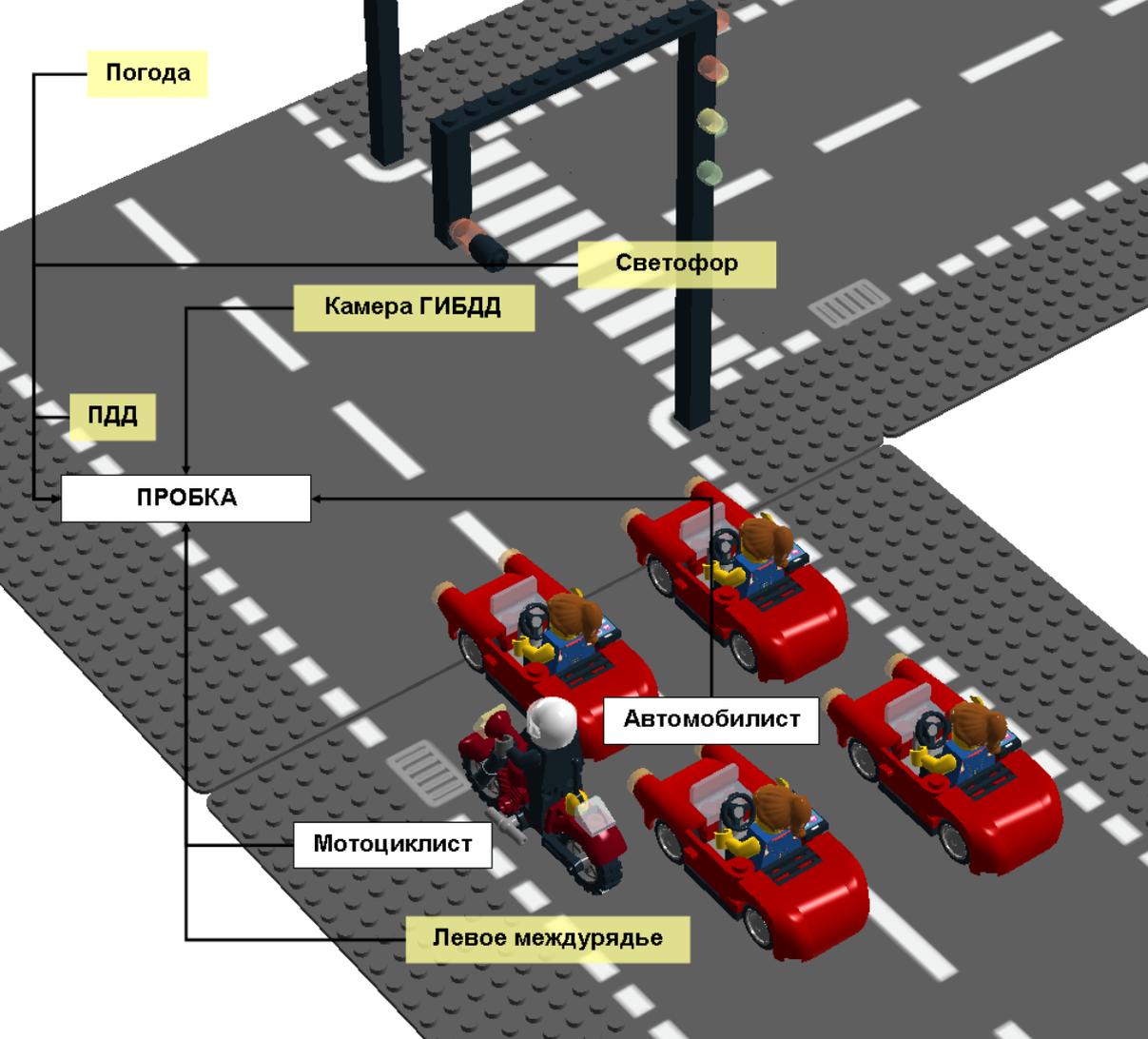
«линейная» карта



«супрематизм»







Безопасное движение мотоциклиста:

- Яркая экипировка (+ светоотражающие элементы);
- Средства светового и звукового воздействия;
- «Человек-в-зеркале»;
- Движение в крайнем левом междурядье;
- Соблюдение Правил Дорожного Движения

Мотоциклистам свойственны:

- Длительные маршруты в объезд пробок;
- Движение в крайнем левом междурядье в пробке или при плотном движении в потоке;
- Движение вдоль набережных в качестве прогулочного маршрута;
- Взаимодействие с водителем не напрямую, а через элементы автомобиля и отражение в боковом зеркале;
- Ключевые ориентиры: Садовое кольцо, Москва-река, МКАД, станции метро (район и стратегическая точка)

Предложения по развитию транспортной сети:

- Ввод новых элементов (*«отдельная стоп-линия на светофоре для мотоциклов»*)
- Корректировка существующих (*«легализовать движение вдоль отбойников»*)



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**