

ток трудовой миграции на Урал и в Сибирь сокращался, в том числе ради расторжения контрактов болгарских фирм с Россией. В этом докладе представлен образ России в рассказах болгар, работавших на Урале и в Сибири в конце XX в., а также показана динамика этого образа на фоне политики перестройки и крушения социалистических режимов в обеих странах. Рассматривается, как пребывание в Российском государстве повлияло на жизнь болгар, вернувшихся на родину, какие культурные и бытовые практики привнесли с собой болгары из России. В основе этнографического исследования находятся полуструктурированные интервью и личные беседы с болгарскими работниками, которые работали и жили на Урале и в Сибири. Все рассказы отражают собственные воспоминания и впечатления респондентов. Исследование проводилось в Болгарии в период с сентября 2020 г. по май 2021 г. Исследование выполнено в рамках проекта Института этнологии и фолклористики с Этнографическим музеем при Болгарской Академии наук КП-06-Русия-2/ 27.09.2019 «Болгары Урала и Сибири в XX–XXI вв.: история, культура, идентичность», в рамках программы двустороннего сотрудничества Болгария – Россия (2018–2019).

МОВСУМОВА Лала Джафаровна

Институт философии и социологии Академии наук Азербайджана (Баку, Азербайджан), Lalamovsum@mail.ru

МИГРАЦИЯ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ СЕМЬИ

Регулирование миграционных процессов, защита прав мигрантов, является одной из актуальных проблем. Для Азербайджана, придающего огромное значение демократическим ценностям и сделавшей успешные шаги на пути интеграции в мировое сообщество, обеспечении регулирования миграционных процессов в соответствии с международными нормами, защиты прав трудящихся мигрантов и членов их семей является одним из приоритетных направлений развития и важных составляющих государственной демографической политики. Анализ трудовой миграции граждан выявляет несколько направлений потока рабочих из Азербайджана в иностранные государства, в основном в РФ, Украину, Турцию, ОАЭ, Германию, Беларусь и др. (в основном они занимаются мелким предпринимательством и торговлей). Увеличилось количество трудовых мигрантов в страны Западной Европы (вливающиеся в области здравоохранения, образования, юриспруденции, а также крупного бизнеса). Это в основном граждане Азербайджана, получившие образование в Университетах Западной Европы и северной Америки. Наряду с трудовой миграцией граждан Азербайджана имеет место и трудовая миграция иностранцев в нашу Республику. Рассматривая семью как экономическую ячейку общества, тесно связанную с экономикой страны в целом, необходимо изучить динамику всех показателей, характеризующих размеры семей, их состав, доходы, условия жизни и потребности семьи. Так одним из факторов, влияющих на формирование семьи, является миграция населения, опосредованно влияющая на размер и тип семьи, возрастно-половой, этнический, социально-профессиональный состав и т.д.

МУРАЩЕНКОВА Надежда Викторовна

Смоленский государственный университет (Смоленск), ncel@yandex.ru

ГРИЦЕНКО Валентина Васильевна

Московский государственный психолого-педагогический университет (Москва), gritsenko2006@yandex.ru

ЕФРЕМЕНКОВА Мария Николаевна

Московский государственный психолого-педагогический университет (Москва), mnetema@yandex.ru

КРОСС-КУЛЬТУРНЫЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА ЭМИГРАЦИОННЫХ НАМЕРЕНИЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Изучение психологических факторов эмиграционных намерений студентов обусловлено проблемами роста эмиграционной активности молодежи разных стран, ограниченностью экономического подхода в объяснении эмиграционного поведения и недостатком психологических исследований факторов эмиграционной активности. На основе тщательного анализа научных работ авторами разработана и теоретически обоснована модель социально-психологического пространства эмиграционных намерений молодежи. Данное пространство рассматривается как одно из множества социально-психологических пространств личности, сформированное в процессе дискурса об эмиграции. Это система взаимосвязанных факторов, обуславливающих формирование и развитие эмиграционных намерений, ключевыми из которых, согласно модели, являются следующие: ценности, отношение к решению эмигрировать, мотивы эмиграции, представления субъекта о выталкивающих факторах страны исхода, представления о притягивающих факторах страны предполагаемого переезда, представления и отношение к настоящему и будущему страны текущего проживания, выраженность эмоциональных привязанностей (к месту рождения, стране и месту проживания, значимым другим), представления и отношение субъекта к своему личному настоящему и будущему, глобальная, гражданская, этническая, профессиональная идентичности личности, воспринимаемая дискриминация, психологическое здоровье и благополучие субъекта,

ощущение и представление о собственной безопасности, общее макросоциальное, институциональное и микро-социальное доверие, межэтническая толерантность, воспринимаемая поддержка от значимых других за пределами страны проживания. Эмпирическая верификация модели будет осуществлена на выборках российской, белорусской и казахстанской молодежи. Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, № 20-013-00156 «Социально-психологическое пространство эмиграционных намерений молодежи: кросс-культурный анализ».

НИКОНОВА Ольга Юрьевна

Южно-Уральский государственный университет (Челябинск), olga-nikonova@yandex.ru

**ВИЗУАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ КОЛОНИЗАЦИИ В БРОШЮРАХ
ПЕРЕСЕЛЕНЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ**

Тема использования визуальной культуры в интересах империи не является новой в историографии. Однако работ, посвященных визуальной культуре и визуальной антропологии Российской империи, пока не так много. Перспективным представляется рассмотреть имперскую визуальную антропологию и культуру сквозь призму истории колонизации и миграций. Практика «освоения» и «присвоения» окраин Российской империи четко представлена в брошюрах переселенческого управления, адресованных переселенцам из Европейской части России в Сибирь и на Дальний Восток. Главными «персонажами» этих брошюр были пространство и крестьяне-переселенцы, а «отсутствующими персонажами» – автохтонное население осваиваемых территорий. Целевая аудитория изданий, адресованных, на первый взгляд, переселенцам, в реальности была гораздо шире и охватывала также представителей имперского чиновничества, земств и даже иностранных граждан. Визуальные послания брошюр раскрывали конфликт между стремлением представить европейских крестьян в роли «носителей» имперской колонизации и их манифестацией как антропологических образцов «инаковости». Исследование выполнено при финансовой поддержке государственного задания Минобрнауки Российской Федерации (проект № FENU-2020-0021).

ПОПЧЕВА Юлия Краснодарова

Институт этнологии и фолклористики с Этнографическим музеем Болгарской Академии наук (София, Болгария), popcheva.julia@gmail.com

**БАДАНТЕ В ИТАЛИИ – ЖЕНЫ И МАТЕРИ В БОЛГАРИИ: ВЛИЯНИЕ ЖЕНСКОЙ МИГРАЦИИ
НА ОСТАЛЬНЫХ ЧЛЕНОВ ИХ СЕМЕЙ, ОСТАВШИХСЯ НА РОДИНЕ**

В начале XXI в. болгарские женщины среднего возраста стали работать в Италии как Баданте – женщины, которые заботятся о пожилых людях (сиделки). Баданте живут в домах своих работодателей и отдыхают каждый четверг вечером и в воскресенье. В свободное время они часто встречаются и общаются между собой, создавая свои социальные сети для взаимопомощи и поддержки в принимающем обществе. Женщины баданте отправляют заработанные деньги своим родственникам в Болгарии. Однако трудовые мигрантки отсутствуют дома порой продолжительный период, вплоть до нескольких лет, а то и десятилетия, возвращаясь только на летний отдых, который длится лишь несколько недель в году. Это обстоятельство существенно видоизменяет отношения мигрантов с оставшимися на родине родственниками – супругами, детьми и внуками. Между теми, кто уехал, и теми, кто остался дома в Болгарии, формируется сложный комплекс транснациональных коммуникаций, которые включают финансовый, социальный и культурный аспекты. Этнографическое исследование проведено в период 2020–2021 гг. Оно включает интервью с женщинами Баданте и их родственниками из Северной и Северозападной Болгарии, которые являются одними из самых бедных и малонаселенных в стране. Исследование выполнено в рамках проекта Института этнологии и фолклористики с Этнографическим музеем при Болгарской Академии наук КН-06-Н40/9 – 10.12.2019 г. «Культурные и социальные последствия эмиграции для болгарского общества (1990–2019) (Оставшиеся)» (2019–2022 г.), при финансовой поддержке Болгарского национального научного фонда.